

23rd

NATIONAL MEDIA Award Programme

“GIVING VOICE TO THE UNHEARD”



The National Foundation for India (NFI) Media Awards Programme is for young, mid-career journalists. The award allows them to take time off from their routine beats to research and publish articles/photo, essays on issues concerning the less privileged, that need to be high on our society's agenda, but do not find mention in the mainstream media for a variety of reasons.

The awards support the pursuit of in-depth, creative field research on these concerns and writing about them with adequate evidence - qualitative and quantitative - to an effort to influence public policy and the domain of social consciousness.

Awards will be given this year to print and photo journalists.

PRINT

- Five awards in the general category to print journalists to write on broad social development issues in India based on the themes listed below.
- Five awards to print journalists supported by OXFAM will be awarded to write on social inclusion issues of dalits, adivasi, muslims and women on the themes of education, health, gender and forest rights in the states of Bihar, Jharkhand, Odisha, Uttar Pradesh, Assam and Chhattisgarh.
- One award to a Delhi based journalist supported by International Justice Mission to write on bonded labour trafficking from a pan India perspective.

PHOTOGRAPHY

- One award to a photojournalist under the general category.
- One award to a photographer to work on the issue of social inclusion issues of dalits, adivasi, muslims and women on the themes of education, health, gender and forest rights in the states of Bihar, Jharkhand, Odisha, Uttar Pradesh, Assam and Chhattisgarh supported by OXFAM.

Journalists from small and regional language publications and non-metro areas are encouraged to apply. Women journalists are particularly welcome. Applicants must have demonstrated commitment to the development concerns of the less privileged in society through their previous works.

OBJECTIVES

- To create greater awareness in the media about local and national development priorities.
- To strengthen public opinion regarding the need to take positive measures to support people centered development.
- To facilitate a process of sensitization to development issues amongst media professionals
- To promote effective communication that draws attention to development concerns, and
- To facilitate a more informed development policy dialogue

THEME

A wide range of issues of importance to ordinary Indians, their battle for a better life and development related issues including Community Health, Education, Social Protection, Livelihood Security, Adolescent Health, Child Health and Survival, Urban Poverty, Peace & Justice, Role of Youth in Development, Labour Trafficking and Bonded Labour, and Social Justice Philanthropy.

DURATION

One year-2018

ELIGIBILITY CRITERIA

The awards are open to journalists working in any of the regional and national dailies and associated media. Freelancers frequently contributing to the press are encouraged to apply.

- Early to mid-career status, with 5-7 years of professional experience. Upper age limit is 40 years.
- The candidates should have a demonstrated commitment to a career in journalism and should have covered the issue in the past.
- This award cannot be held simultaneously with any other awards or a similar scheme of financial assistance.



APPLICATION GUIDELINES

Applications for the Award Programme can be submitted in English or in any other Indian language. Applicants must include the following in their submissions:

- A brief curriculum vita with details of work experience, educational qualifications and awards and fellowships held in the past three years.
- A proposal of approximately 1000 words, which will outline the particular thematic area in which the applicant would like to work. This should include details regarding the specific geographical location of the study, methodology, the relevance of the theme selected as well as the contribution it can make to the larger development debate in the country. Please also specify the language of communication.
- In addition to the written proposal as outlined above, photojournalists must submit 10-15 images (minimum print size: 8inch x 10 inch) directly relating to the project for which the grant is being sought. These images must be of high photographic standard conveying the applicants grasp of using the language of photography. Applicants should also submit a portfolio of their selected work. All photographs will be returned to applicants.
- Clippings of 5 articles (print journalists) or five published photographs (photojournalists) must be sent along with the application. Three recent and two other articles of applicant's choice.
- Articles / photographs must have a byline
- Two references with address and phone / fax numbers. Letter from editor, approving the candidate's application
- Freelance journalists should include two letters of recommendation from editors or media personalities familiar with their work.
- All applications must be typed. Handwritten and incomplete applications will not be considered.

GENERAL

- The value of each award, inclusive of honorarium, travel and contingency grant is Rs. 1,25,000.
- The selected print journalist awardees will be expected to publish at least ten articles or reasonable number of photographs (in case of photojournalists) on the chosen subject during the period. Out of these at least three would be in-depth research articles/photo essay
- At the end of the awards period, the photojournalists will be expected to mount an exhibition of her/his works. The Foundation will meet an additional cost for mounting an exhibition for the photojournalist.
- The Foundation has the right to use and / or reproduce wholly or partially the articles / photographs, arising out of the Award Programme, in any of its publications, without any additional payment.
- The support provided by the National Foundation for India Media Awards Programme should be suitably acknowledged in all the articles/photos.
- The Foundation will facilitate wider publication/syndication of the articles/photo essays and assist in translation of those in regional language for wider dissemination
- Copyright and ownership of all work will rest with the awardees.

The Foundation will get in touch with only the applicants who are selected for the award programme.



THE 2017 NATIONAL MEDIA AWARDEES AND THEIR TOPICS OF RESEARCH

PRINT CATEGORY

- Amit Bajinath Garg
"The Rudaalis of Rajasthan"
- Nizar Puthuvana
"Female Infanticide in areas of Tamil Nadu"
- Afroz Alam
"100 years of Champaran Satyagrah: Plight of Farmers in Bihar"
- Sweta Daga
"Stories from the Life of Women in Jail in Rajasthan, Karnataka, TN, Maharashtra"
- Raksha Kumar
"Land acquisition & rights in Chhattisgarh, Jharkhand and Uttar Pradesh"
- Skand Vivek Dhar
"Childhood amid ethnic conflict of north eastern states of India"
- Saurabh Duggal
"Sports- a way of better life in rural Punjab"
- Ambika Pandit
"Human and Labour Trafficking in Bihar"

PHOTO CATEGORY

- Saumya Khandelwal
"Lives of child brides in Uttar Pradesh"
- Lokesh Dang
"North Eastern communities living in Delhi"

PRINT JOURNALIST'S SELECTION COMMITTEE

- Nirmala Lakshman (Convenor)
- K. Kunhikrishnan
- P. Sainath
- Usha Rai
- B.P. Sanjay
- H.K. Dua
- Susheela Ravindranath
- Mark Tully
- Mausumi Bhattacharyya
- Paranjoy Guha Thakurta

PHOTOJOURNALIST SELECTION COMMITTEE

- Raghu Rai
- Pablo Bartholomew
- Prashant Panjari

The Applications Must Reach NFI No Later Than December 30, 2017

The Foundation will be happy to give you more information about its activities as well as the Media Award Programme.



WRITE TO:
MINI KAKKAR SINGH
 National Foundation for India
 Zone IV A, Upper Ground Floor
 India Habitat Centre, Lodi Road,
 New Delhi 110003
 Phone: 2464-1864/65,
 24648490/91; Fax: 24641867
 Email: mini@nfi.org.in; info@nfi.org.in
 Website: www.nfi.org.in

राष्ट्रीय मीडिया अवार्ड कार्यक्रम

“अनसुनों को आवाज़ देने का एक प्रयास”



नेशनल फाउण्डेशन फॉर इंडिया (एन.एफ.आई.) युवा, कार्यरत पत्रकारों के लिए एक मीडिया अवार्ड कार्यक्रम संचालित करता है। अवार्ड उन्हें अपने दैनिक कार्य से समय निकालकर विभिन्न सामाजिक मुद्दे जो कि अल्प अधिकार तथा शोषित तबके से सरोकार रखते हैं तथा जिन्हें समाज में प्राथमिकता देनी चाहिए, लेकिन विभिन्न कारणों से उचित वर्णन नहीं मिल पाता, उन पर शोध कर लेख तथा फोटो निबंध प्रकाशित करने का अवसर प्रदान करता है।

अवार्ड इन मुद्दों पर गहन शोध, सृजनात्मक कार्य क्षेत्र अनुसंधान तथा लोकनीति एवं सामाजिक चेतना पर सकारात्मक प्रभाव डालने के लिए, उन पर समुचित गुणात्मक एवं परिमाणत्मक साक्ष्य के साथ लेखन के लिए सहायता प्रदान करता है।

इस वर्ष प्रिंट पत्रकारों तथा फोटो पत्रकारों को अवार्ड प्रदान किया जाएगा।

प्रिंट

- नीचे सूचीबद्ध विषयों के आधार पर भारत में व्यापक सामाजिक विकास के मुद्दों पर लिखने के लिए, पांच पत्रकारों को सामान्य श्रेणी में पुरस्कार दिए जायेंगे।
- पांच पत्रकारों को बिहार, झारखंड, ओडिशा, उत्तर प्रदेश, असम और छत्तीसगढ़ में सामाजिक समावेश सम्बंधित विषयों जैसे दलित, आदिवासी, मुस्लिम और महिलाओं में शिक्षा, स्वास्थ्य, लिंग और वन अधिकारों पर लिखने के लिए ऑक्सफेम द्वारा समर्थित पुरस्कार दिए जायेंगे।
- इंटरनेशनल जस्टिस मिशन के सहयोग से एक अवार्ड दिल्ली के प्रिंट पत्रकार को ‘बंधुआ मजदूरों की तस्करी’ विषय पर पूरे भारत के सन्दर्भ में लिखने के लिए दिया जाएगा।

फोटोग्राफी

- सामान्य श्रेणी के तहत एक फोटोजर्नलिस्ट को अवार्ड दी जायेगी।
- एक फोटोग्राफर को बिहार, झारखंड, ओडिशा, उत्तर प्रदेश, असम और छत्तीसगढ़, में सामाजिक समावेश सम्बंधित विषय जैसे दलित, आदिवासी, मुस्लिम और महिलाओं में शिक्षा, स्वास्थ्य, लिंग और वन अधिकारों पर काम करने के लिए ऑक्सफेम द्वारा समर्थित अवार्ड दिया जायेगा।

छोटे और क्षेत्रीय भाषा प्रकाशनों और गैर मैट्रो क्षेत्रों के पत्रकारों को भाग लेने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है। महिला पत्रकार विशेष रूप से आमंत्रित हैं। आवेदकों ने अपने पिछले कार्यों के माध्यम से समाज में कम विशेषाधिकार प्राप्त की विकास की चिंताओं के प्रति प्रतिबद्धता का प्रदर्शन करा होना चाहिए।

उद्देश्य

मीडिया में स्थानीय तथा राष्ट्रीय विकास प्राथमिकताओं पर अधिक जागरूकता स्थापित करना।

- लोक केंद्रित विकास के सहयोग हेतु सकारात्मक उपायों के लिए जनमत को सशक्त करना।
- मीडिया कर्मियों में विकास के मुद्दों के प्रति संवेदनशीलता बढ़ाने की प्रक्रिया को सहज करना।
- प्रभावी संचार को बढ़ावा देना जिससे कि विकास के मुद्दों पर ध्यान आकर्षित किया जा सके।
- एक अधिक जागरूक विकास नीति संवाद को सहज करना।

विषय

आम भारतीयों को विशेष तथा आवश्यक लगने वाले अनेक मुद्दे, एक बेहतर जीवन के लिए उनकी लड़ाई, तथा विभिन्न विकास संबंधित मुद्दे जिनमें सामुदायिक स्वास्थ्य, प्रारम्भिक शिक्षा, सामाजिक सुरक्षा, आजीविका सुरक्षा, किशोर स्वास्थ्य, बाल उत्तरजीविता (चाइल्ड सरवाइवल), शहरी गरीबी, शांति एवं न्याय तथा श्रम तस्करी और बंधुआ मजदूरी; कर्ज आधारित बंधन, सामाजिक न्याय परोपकार सहित अलग-अलग सामाजिक मुद्दे सम्मिलित हैं।

समयावधि

एक वर्ष—2018

योग्यता के मापदंड

किसी भी क्षेत्रीय तथा राष्ट्रीय दैनिक तथा संबंधित मीडिया के पत्रकारों के लिए अवार्ड खुला है। प्रेस में नियमित योगदान देने वाले स्वतंत्र पत्रकारों को भी आवेदन करने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है।

- प्रारंभिक से मध्य कॅरियर में पदस्थ पत्रकार, तथा 5-7 साल का पेशेवर अनुभव। अधिकतम आयु सीमा—40 वर्ष है।
- यह अवार्ड किसी अन्य अवार्ड अथवा किसी तरह के अन्य वित्तीय सहयोग के साथ देय तथा मान्य नहीं है।
- उम्मीदवारों ने पत्रकारिता में कॅरियर बनाने की प्रतिबद्धता प्रदर्शित की हो और पहले भी विभिन्न मसलों पर रिपोर्टिंग की हो।



आवेदन के लिए मार्ग-दर्शन

अवार्ड कार्यक्रम के लिए आवेदन अंग्रेजी अथवा किसी भी भारतीय भाषा में किया जा सकता है। आवेदकों को अपने आवेदन में निम्नलिखित को शामिल करना आवश्यक है:

- एक संक्षिप्त बायो—डाटा जिसमें कार्यानुभव, शैक्षणिक योग्यताएं तथा पिछले तीन वर्षों में प्राप्त अवार्ड एवं फ़ैलोशिप्स का वर्णन हो।
- लगभग 1000 शब्दों का प्रस्ताव जिसमें आवेदक द्वारा चुने गये विषय का वर्णन हो। इसमें अध्ययन क्षेत्र की विशिष्ट भौगोलिक स्थिति, अध्ययन प्रक्रिया, चुने गये विषय की प्रासंगिकता, तथा देश में चल रही विकास के मुद्दे पर व्यापक बहस में उचित योगदान देने में समर्थता का वर्णन हो। कृपया संचार की भाषा का उल्लेख अवश्य करें।
- उपरोक्त वर्णित लिखित प्रस्ताव के साथ, फोटो पत्रकारों को परियोजना से प्रत्यक्ष रूप से संबंधित 10-15 फोटो (न्यूनतम प्रिन्ट साईज 8 इन्च x 10 इन्च) प्रस्तुत करने होंगे। प्रस्तुत फोटोग्राफ्स उच्च फोटोग्राफी स्तर की होनी चाहिए तथा आवेदक फोटोग्राफी की भाषा पर पकड़ व्यक्त करने में सक्षम हो। आवेदकों को अपने चुने गये कार्य की फोटो जमा करना अनिवार्य है। ये सभी फोटोग्राफ आवेदकों को लौटा दिए जाएंगे।
- प्रिंट पत्रकारों को अपने पांच प्रकाशित लेखों की क्लिपिंग तथा फोटो पत्रकारों को पांच प्रकाशित फोटोग्राफ्स की क्लिपिंग आवेदन के साथ संलग्न करना आवश्यक है। इनमें से तीन नवीनतम तथा दो अन्य लेख/फोटो, आवेदक की स्वयं की पसंद के हो सकते हैं।
- सभी लेखों/फोटोग्राफ्स के साथ बायलाइन आवश्यक होनी चाहिए।
- दो संदर्भ व्यक्तियों के पते, फोन नम्बर के साथ और आवेदक के प्रस्ताव पर संपादक का सहमति पत्र।
- स्वतंत्र पत्रकारों को उनके कार्य से परिचित संपादक अथवा मीडिया व्यक्तित्व के दो अनुशंसा पत्र संलग्न करना आवश्यक है।
- सभी आवेदन टाईप्ड होने चाहिए। हस्तलिखित एवं अधूरे आवेदन स्वीकार नहीं किए जाएंगे।

सामान्य

- प्रत्येक अवार्ड का मूल्य रु 1,25,000 है जिसमें कि मानदेय यात्रा तथा आकस्मिक अनुदान सम्मिलित है।
- चयनित प्रिंट पत्रकार से अपेक्षित है कि वे अवार्ड की समयावधि के दौरान कम से कम 10 लेख प्रकाशित करेंगे तथा फोटो पत्रकार चयनित विषय पर यथोचित संख्या में फोटोग्राफ्स प्रकाशित करेंगे। इनमें से कम से कम तीन लेख अथवा फोटो निबंध गहरे शोध पर आधारित होने चाहिए।
- अवार्ड की समयावधि के अन्त में फोटो पत्रकारों से अपेक्षित है कि वे अपनी फोटोग्राफ्स की प्रदर्शनी लगाएंगे। प्रदर्शनी लगाने की अतिरिक्त लागत एन.एफ.आई द्वारा वहन की जाएगी।
- एन.एफ.आई. को यह अधिकार होगा कि अवार्ड कार्यक्रम से उत्पन्न लेखों/फोटोग्राफ्स का आंशिक अथवा पूर्ण उपयोग अपने किसी भी प्रकाशन में बिना किसी अतिरिक्त भुगतान के कर सकेगा।
- एन.एफ.आई मीडिया अवार्ड कार्यक्रम द्वारा दिए गये सहयोग का उचित आभार सभी लेखों/रचनाओं/फोटोग्राफ्स में प्रकट करना अपेक्षित है।
- एन.एफ.आई रचनाओं/फोटो निबन्ध के व्यापक प्रकाशन में सहायता करेगा तथा व्यापक प्रसार के लिए क्षेत्रीय भाषाओं में अनुवाद की भी सहायता करेगा।
- कॉपीराइट और सभी कार्यों का स्वामित्व, पुरस्कार विजेताओं के साथ विश्राम करेंगे।

फाउण्डेशन सिर्फ अवार्ड कार्यक्रम के लिए चयनित आवेदकों को ही संपर्क करेगा।



2017 के राष्ट्रीय मीडिया अवार्ड जीतने वाले पत्रकार और उनके शोध के विषय

प्रिंट वर्ग

अमित बैजनाथ गर्ग

“द रुदालिज ऑफ राजस्थान”

निजार पुथुवाना

“फीमेल इन्फेन्टीसाइड एरियाज ऑफ तमिल नाडु”

अफरोज आलम

“100 इयर्स ऑफ चंपारण सत्याग्रह: प्लाइंट ऑफ फार्मर्स इन बिहार”

स्वेता डागा

“स्टोरीज फ्रॉम द लाइफ ऑफ वीमेन इन जेल इन राजस्थान, कर्नाटक, तमिल नाडु, महाराष्ट्र”

राकेश कुमार

“लैंड एक्विजिशन एंड राइट्स इन छत्तीसगढ़, झारखण्ड एंड उत्तर प्रदेश”

स्कन्द विवेक धर

“चाइल्डहुड अमिड एथनिक कनफ्लिक्ट ऑफ नार्थ ईस्टर्न स्टेट्स ऑफ इंडिया”

सौरभ दुग्गल

“स्पॉट्स - अ वे ऑफ बेंटर लाइफ इन रुरल पंजाब”

अम्बिका पंडित

“ह्यूमन एंड लेबर ट्रेफिकिंग इन बिहार”

फोटो वर्ग

सौम्या खंडेलवाल

“लाइव्स ऑफ चाइल्ड ब्राइड्स इन उत्तर प्रदेश”

लोकेश डाग

“नार्थ ईस्टर्न कम्युनिटीज लिविंग इन देहली”

प्रिंट पत्रकार चयन समिति

- निर्मला लक्ष्मण (संयोजक)
- के कुन्हींकृष्णन
- पी साईनाथ
- उषा राय
- बी पी संजय
- एच के दुआ
- सुशीला रवींद्रनाथ
- मार्क टली
- मौसमी भट्टाचार्या
- परंजय गुहा ठाकुरता

फोटो पत्रकार चयन समिति

- रघु राय
- प्रशान्त पंजियर
- पाबलॉ बार्थालोमीयू

सभी आवेदन एन.एफ.आई. कार्यालय में 30 दिसंबर 2017 तक पहुँच जाने चाहिए।

फाउण्डेशन को अपने कार्यक्रम तथा मीडिया अवार्ड प्रोग्राम के बारे में अधिक जानकारी देने में अत्यंत प्रसन्नता होगी।

WRITE TO:

MINI KAKKAR SINGH
National Foundation for India
Zone IV A, Upper Ground Floor
India Habitat Centre, Lodi Road,
New Delhi 110003
Phone: 2464-1864/65,
24648490/91; Fax: 24641867
Email: mini@nfi.org.in; info@nfi.org.in
Website: www.nfi.org.in